### брошюра

### Департамент образования администрации города Нижневартовска

**Муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска**

**«Центр развития образования»**



**ПАМЯТКА ЖЮРИ  
конкурса *профессионального мастерства***

***«Педагогический дебют – 2020»***

**номинации**

**«Молодые педагоги общего образования»**

**г. Нижневартовск – 2020**

**Конкурс профессионального мастерства**

**Конкурс профессионального мастерства**

**среди молодых педагогических работников образовательных организаций**

**города Нижневартовска**

**«Педагогический дебют *–* 2020»**

Конкурс посвящен празднованию 75-летнего юбилея Победы в Великой Отечественной войне – «Год памяти и славы». Информационная поддержка конкурса осуществляется на портале системы образования города Нижневартовска (<http://edu-nv.ru>), на сайте «Педагогический дебют – 2020» (<https://debut2020.edu-nv.ru/>) (далее - САЙТ).

Адрес электронной почты организаторов конкурса:

oripo-cro@mail.ru.

Уважаемые члены жюри!

Оценивание конкурсных заданий заочного этапа конкурса «Педагогический дебют – 2020» проводится членами жюри в дистанционном формате. Для этого Вам необходимо зайти на портал системы образования города Нижневартовска <http://edu-nv.ru>, перейти на баннер «Педагогический дебют – 2020» или пройти по ссылке (<https://debut2020.edu-nv.ru/>).

На главной странице конкурса Вам необходимо пройти авторизацию, ввести логин, пароль. Затем перейти по ссылке (внизу страницы указаны номинации конкурса) в свою номинацию. Скачать экспертный лист, заполнить и отправить на электронный адрес [oripo-cro@mail.ru](mailto:oripo-cro@mail.ru) до 02.04.2020 (до 10.00).

***Сроки проведения конкурса***

***с 16 марта 2020 года по 10 апреля 2020 года***

- заочный этап – с 16.03.2020 по 27.03.2020 – размещение участниками материалов на САЙТЕ;

- работа жюри – с 28.03.2020 по 02.04.2020 – оценивание конкурсных материалов, размещенных участниками конкурса на САЙТЕ (заполненные экспертные листы в формате Excel, размещенные на САЙТЕ, отправляются членами жюри на адрес электронной почты: oripo-cro@mail.ru);

- подведение итогов заочного этапа конкурса – 03.04.2020;

- очный этап – с 06.04.2020 по 12.04.2020.

***Место проведения конкурса***

Очный этап конкурса проходит в общеобразовательных учреждениях, являющихся конкурсными площадками.

**Номинация**

**«Молодые педагоги общего образования»**

* в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования»: Круглый стол «Молодой педагог в современном образовательном пространстве»;
* в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя школа №7» (ул. Омская, д. 2а): презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается», «Учебное занятие по предмету»; публичное выступление на тему «Год памяти и славы».

**Номинация**

**«Молодые педагоги дошкольного образования»**

* в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования»: Круглый стол «Молодой педагог в современном образовательном пространстве»;
* в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя школа №7» (ул. Омская, д. 2а): презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»; публичное выступление на тему «Год памяти и славы»;
* в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении города Нижневартовска детский сад № 21 «Звездочка» (ул. Менделеева, д.18а); «Педагогическое занятие в дошкольной группе».

**Номинация**

**«Молодые педагоги дополнительного образования»**

* в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования»: Круглый стол «Молодой педагог в современном образовательном пространстве»;
* в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя школа №7» (ул. Омская, д.2а): презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»; публичное выступление на тему «Год памяти и славы»;
* в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя школа №13» (ул. Дзержинского, 17в) «Учебное занятие по предмету».

**Номинация «Педагог - наставник»**

* в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования»: Круглый стол «Молодой педагог в современном образовательном пространстве»;
* в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя школа №7» (ул. Омская, д. 2а): презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»; публичное выступление на тему «Год памяти и славы»;
* в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя школа №13» (ул. Дзержинского, 17в) «Мастер-класс»; «Анализ учебного занятия».

***Заочный* *этап* *конкурса* *включает*:**

в номинации «Молодые педагоги общего образования» («Визитная карточка», эссе по теме «Я – педагог новой формации», образовательный проект по теме «Год памяти и славы», «Разработка учебного или внеклассного занятия с использованием цифровых технологий» (по выбору участника конкурса)

Критерии оценки заочного этапа конкурса

«Педагогический дебют – 2020»

в номинации «Молодые педагоги общего образования»

1. **«Визитная карточка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерий** | **Максимальное количество баллов по критерию** |
| 1. | Техническая реализация (качество видео, звука, сочетание видеоряда, текста, звукового сопровождения, озвучивания, анимации). Общая продолжительность видеоролика составляет от 30 секунд до 3 минут | 5 |
| 2. | Широта и масштабность взглядов на профессию | 5 |
| 3. | Логичность изложения информации. Языковое оформление: точность, доходчивость языка и стиля изложения рассуждений в видеоролике | 5 |
| 4. | Оригинальность идеи и содержания (своеобразно, необычно, отличается от других) | 5 |
| 5. | Видеоматериал демонстрирует позитивный опыт педагогической практики | 5 |
|  | **Максимальная сумма баллов по критериям** | **25** |

1. **Образовательный проект**

| **№ п/п** | **Критерий** | **Максимальное количество баллов по критерию** |
| --- | --- | --- |
| 1. | Актуальность образовательного проекта | 5 |
| 2. | Новизна предлагаемой проектной идеи | 5 |
| 3. | Реалистичность образовательного проекта | 5 |
| 4. | Содержательность образовательного проекта | 5 |
| 5. | Жизнеспособность образовательного проекта | 5 |
| 6. | Оформление образовательного проекта | 5 |
|  | **Максимальная сумма баллов по критериям** | **30** |

1. **Эссе**

| **№ п/п** | **Критерий** | **Максимальное количество баллов по критерию** |
| --- | --- | --- |
| 1. | Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы | 5 |
| 2. | Мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция, неординарность и глубина педагогического мышления | 5 |
| 3. | Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт | 5 |
|  | **Максимальная сумма баллов по критериям** | **15** |

1. **Разработка учебного или внеклассного занятия с использованием цифровых технологий (по выбору участника Конкурса)**

| **№ п/п** | **Критерий** | **Максимальное количество баллов по критерию** |
| --- | --- | --- |
| 1. | Методическое обоснование выбора образовательной технологии | 5 |
| 2. | Сценарный план занятия с применением интерактивного оборудования | 5 |
| 3. | Практическая реализация сценарного плана на примере занятия; соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность | 5 |
|  | **Максимальная сумма баллов по критериям** | **15** |

Максимальное количество баллов

по результатам заочного этапа – 85

***Для заметок***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

По вопросам технической поддержки обращаться по телефону **45-95-80** (инженер отдела технического сопровождения информатизации образования МАУ г. Нижневартовска «ЦРО» Хабиров Вадим Александрович).

По вопросам организации конкурсных мероприятий обращаться по телефону **42-44-46** (заместитель директора МАУ г. Нижневартовска «ЦРО» Лескова Светлана Владимировна).